



डॉ. गुरिन्दरपाल सिंघ जोशन

वीरता सदियों तक याद रखी जाती है इसलिए इन्हें कहानियों में ढाल कर एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक पहुंचाना जरूरी है

हमारे कॉर्पोरेट इनसाईट के इस बार की कवर स्टोरी में हम आपकी मुलाक़ात एक ऐसे व्यक्तित्व से करवाने जा रहे हैं जिनको भारत के भूतपूर्व प्रधानमंत्री श्री देवेगौड़ा जी से 'हिंद-रतन' पुरस्कार मिला था साथ ही पंजाब सरकार द्वारा भी उन्हें दो बार सम्मानित किया जा चुका है। वहीं दूसरी तरफ उन्हें ब्रिटिश सेना द्वारा भी 2014 में उनकी 'उत्कृष्ट उपलब्धि' के लिए सम्मानित किया जा चुका है। 2017 में उन्हें 'एप्रिकेशन अवार्ड' प्राप्त हुआ और 2019 में उन्हें 'सारागढ़ी युद्ध को उजागर करने वाले उनके अद्भुत और महान कार्य' के लिए सम्मानित किया गया। हाल ही में श्री जोशन को कैपिटल हिल, वाशिंगटन डी सी में भी जनवरी 2020 में 'यूएसए के प्रमुख सिखों' का पुरस्कार प्राप्त हुआ और 21 फरवरी, 2020 में ही उन्हें दुबई में 'सिख्स इन एजुकेशन अवार्ड' प्राप्त हुआ। आइये जानते हैं उनकी सारागढ़ी की कहानी उन्हीं की जुबानी हमारी एग्जीक्यूटिव एडिटर 'इंटरनेशनल अफेयर्स' डॉ मंजू डागर चौधरी के साथ-

कॉर्पोरेट इनसाइट

देश का विकास - कॉर्पोरेट के साथ

डॉ. जोशन मेरा सब से पहला सवाल तो यही है कि भारत से अमरीका के सफर का आरम्भ कैसे हुआ और ये सफर अभी भी कैसा चल रहा है ?

डॉ मंजू सन 1997 की बात है लॉस एंजल्स में अक्टूबर महीने में एक अंतरराष्ट्रीय प्रतियोगिता थी। भारत से हमारी भी टीम वहां गई थी। प्रतियोगिता के दौरान ही वहां पर अमरीका की सिख ऑर्गनाइजेशन से जब मेरी मुलाकात हुई तब उन्होंने कहा कि आप यहीं रुकिए। जैसे आप मार्शल आर्ट सिखाते हो SGPC के सभी स्कूलों और कॉलेज को तो वैसे ही यहाँ अमरीका में भी सिखाइए तब मैंने वहां रुक कर कैंप लगाने शुरू कर दिए मार्शल आर्ट की सेल्फ डिफेंस की ट्रेनिंग के जो आज भी चल रहे हैं। न्यू मैक्सिको में भी हम ये कैंप लगाते हैं और अपने हमवतनों के साथ -साथ गोरे भी ये सब सिखते हैं वहां पर जो आज तक भी चल रहा है।

डॉ साहब जिस उम्र में बच्चे खेलने के सिवाय कुछ सोचते ही नहीं उस वक्त आपने अपनी पहली किताब लिख डाली। क्या खेलना आप को अच्छा नहीं लगता था या पहले से ही कुछ अलग करने की ख्वाहिश थी ?

जी, उस वक्त में भी दूसरे बच्चों की तरह ही खेलता था लेकिन जब मैंने खेलना शुरू ही किया था तब दो हफ्ते के बाद ही मेरे कोच सर सरदार निर्मल सिंह जी को लगा की इस स्टूडेंट में कुछ खास बात है तब उन्होंने मुझे केवल दो हफ्ते के बाद ही अस्सिस्टेंट इंस्ट्रक्टर लगा दिया था कराटे क्लास में। इस तरह से आप कह सकती हैं कि मैं दिनों में ही तरक्की करके 4 महीने के बाद ही कोच बन गया था। इसके पीछे मेरी खास बात यह थी कि मैं जब भी कोई चीज सीखता था तब उसको मॉडिफाई उसी वक्त कर लेता था। इस पर मेरे कोच भी कहते थे की जो मैंने आज तक नहीं किया वो तुमने कर दिया। मैंने सेल्फ ही यानि कि खुद की मेहनत से ही न जाने कितनी बार अपने कराटे मूव्स में बदलाव किया। एक बार होशियारपुर में हमारी एक मीटिंग थी उसके बाद मैंने पूछा कि यहाँ कोई ऐतिहासिक गुरुद्वारा है तब वहां मुझे पता चला कि भाई जोगा सिंह जी का गुरुद्वारा था तब मैं वहां गया। उनके ग्रंथी से बात की उनका नाम गोबिंद सिंह था जोकि 27 साल से वहा नौकरी कर रहे थे मैंने उनसे काफी बात की। बातचीत में जब मैंने भाई जोगा सिंह जी का इतिहास जाना चाहा तब पता लगा कि उनका इतिहास तो गुरु गोबिंद सिंह जी के साथ मिलता था। पेशावर के रहने वाले थे भाई जोगा सिंह। सारा जाने के बाद मैंने गोबिंद सिंह जी से पूछा कि क्या इस पर कोई किताब है तब उन्होंने बताया कि अभी तक किसी ने लिखा नहीं तब मैंने कहा मैं लिखूंगा। ये था पहली किताब लिखने का राज। इसके बाद मैंने अमृतसर आकर पुस्तकालय में उन पर खोज की और इसके बाद उन पर पहली किताब लिखी। आपको जान कर हैरानी होगी कि उस किताब को लिखने के लिए मैंने अपने पिगी बैंक को तोड़ कर पैसे का अर्रेंजमेंट किया था। नम्बरदार भगत सिंह जो कि मेरे दादा जी थे वो हम सब बच्चों को हर रोज शाम को ऐतिहासिक कहानियां सुनाया करते थे इसलिए मैं कहूंगा कि इतिहास से मुझे लगाव उनकी कहानियों की वजह से हुआ। दूसरी तरफ मेरी मां भी दोपहर में हम चारों बच्चों के लिए पुरातन जन्म साखिया गुरनानक देव जी का इतिहास पढ़ती थी और हम सब बच्चे सुनते थे। यही वजह रही की पुराने इतिहास से मेरा लगाव बढ़ता ही गया। फिर मैंने अमृतसर के



पुस्तकालय में किताबें पढ़नी शुरू की। पुरे वर्ल्ड की हिस्ट्री को खोजता रहा और पढ़ता रहा। डॉ मंजू इस तरह से ये है मेरी पहली किताब का रहस्य जोकि मैं दसवीं क्लास में लिख चुका था।

डॉ जोशन खालसा कॉलेज का स्टूडेंट गुरी और आज के डॉ गुरिंदर पाल सिंह जोशन में क्या अन्तर देखते हैं आप ?

अन्तर तो कोई खास नहीं है अलबत्ता शुरू से ही स्कूल में खेल और इतिहास मेरी रूचि के विषय थे लेकिन पढ़ने में मैं कोई बहुत अधिक होशियार नहीं था। जब मैं खालसा कॉलेज पहले साल गया (हसंते हुए कहते हैं) तब आप कह सकती हैं कि मैं काफी नालायक था मेरी मार्कशीट में भी बहुत कम नंबर आये थे। फिर मैंने खुद के दिमाग को समझाया और फिर दिमाग को कंट्रोल करने के बाद उसी खालसा कॉलेज में जिसमें मेरे मार्क्स कम थे वहां गोल्ड मेडलिस्ट हो कर टॉपर बना। अब मैं कह सकता हूँ कि अगर हम अपने माइंड को कंट्रोल कर के और विलपावर को स्ट्रॉंग कर के जीरो से टॉप पर जा सकते हैं। इसी लिए तब से लेकर आज तक मुझमें कोई बदलाव नहीं आया। आज भी उसी थ्योरी को अपना कर सब काम खुद ही करता हूँ। इसी लिए अब पीएचडी भी पूरी कर ली। मेरा मानना है पढ़ाई आप किसी भी उम्र में कर सकते हैं अगर लगन है तब।

डॉ जोशन इंटरनैशनल कराटे कोच और आज के लेखक की शाखिसयत को बनाने में पंजाब यूनिवर्सिटी का क्या योगदान रहा ?

मेरी ग्रेजुएशन गुरु नानक देव यूनिवर्सिटी अमृतसर के खालसा कॉलेज से थी साथ ही मैंने कम्प्यूटर एप्लीकेशन का डिप्लोमा भी किया था जिसमें खालसा कॉलेज का मैं गोल्डमेडलिस्ट टॉपर था। उसके बाद वर्ल्ड हिस्ट्री में मास्टर्स करने का मन हुआ तब पंजाब यूनिवर्सिटी चंडीगढ़ में एडमिशन लिया। पहला साल तो मैंने खूब पढ़ाई की। मार्क्स भी अच्छे आये लेकिन सेकंड ईयर में हालात ऐसे हो गए कि न ही मैंने सेकंड ईयर या फाइनल ईयर की कोई बुक ली और न ही सारा साल कोई पढ़ाई की। जब एग्जाम पास आये तब चंडीगढ़ गया और हॉस्टल में रह कर शाम को सोचा अब क्या करू सुबह तो एग्जाम है। मैंने तो कुछ पढ़ा भी नहीं न ही कोई बुक खरीदी

कॉर्पोरेट इनसाईट

देश का विकास - कॉर्पोरेट के साथ

पूरा साल लेकिन फिर एक बार मैंने अपने माइंड को सेट किया और सुबह हुई एग्जाम में बैठा जा कर खाली हाथ पैन लेकर। तब दस प्रश्न में से पाँच करने थे। मैंने सभी को पढ़ा और पाँच प्रश्न को सेलेक्ट कर लिया कि ये लिखूंगा। फिर सभी प्रश्न के उत्तर मैंने अपने पिछले पढ़े हुए वर्ल्ड हिस्ट्री को याद करते हुए लिख दिए। सभी प्रश्न के उत्तर उन्हीं में से याद करते हुए लिखता गया। सभी एग्जाम इसी तरह से देता गया और जब रिजल्ट आया तो आप हैरान होंगे की मैं हाई सेकंड क्लास से पास हो गया। बाबा नथा सिंह मेरे अमृतसर के प्रोफेसर भी कहते थे कि पहले साल तो तुम पढ़े थे लेकिन सेकंड ईयर तो तुमने किताब भी नहीं उठाई फिर पास कैसे हुए। आप कह सकती हैं ये भी विलपाँवर ही है कि बिना तैयारी भी आप बहुत कुछ कर सकते हैं। जैसे कि 1997 में मैं जब अमरीका गया तो वहाँ मेरे एक स्टूडेंट डॉ. टीना के चार बच्चे आते थे वो न्यूयार्क सिटी में मैराथन दौड़ते थे 26 मील। उन्होंने मुझसे कहा कि आप वेल बिल्ड हैं तो आप मैराथन दौड़े। मैंने कहा इतनी लम्बी रेस मैं कैसे दौड़ सकता हूँ तब उन्होंने कहा एक कोशिश करते हैं वीकेड पर मेरे साथ आओ। मैं गया उनके साथ उन्होंने कहा यहाँ से लेकर आना और जाना 4 मील का है। आओ साथ में दौड़ते हैं। हैरान होंगे आप जान कर कि मेरी स्पीड इतनी थी कि मैं 4 मील दौड़ कर वापिस आ गया और उन्होंने तब तक केवल डेढ़ मील ही किया था। तब उन्होंने कहा कि आपकी स्पीड अच्छी है तब मैंने बिना किसी तैयारी के न्यूयार्क का 26 मील मैराथन का सब से बेस्ट टाइम निकला था। इसी को माइंड की विलपाँवर कहते हैं जिस से आप कभी भी कुछ भी कर सकते हैं।



को छोड़ो और स्कूल गुरु रामदास सीनियर सेकेंडरी स्कूल में जाओ जहाँ वो पढ़ते थे और मैं वहाँ पर बाद में टीचर लगा था। उन्होंने कहा कि वहाँ के एक या दो बच्चों के स्कूल की फीस की जिम्मेदारी ले कर उनको एक साल के लिए पढ़ा दो। जिस दिन मैं उस स्कूल में गया साथ में मेरी माता जी भी मेरे साथ थी। उस दिन उस स्कूल की एडमिशन का आखरी दिन था। वहाँ मेरे सभी साथी ही थे क्योंकि मैं वहाँ पढ़ाता रहा था। मेरी स्कूल फीस स्पोसरशिप की बात सुन कर वो बड़े खुश हुए और क्लास टीचर को बोला तो वो क्लास में से आठ बच्चों की लिस्ट लेकर आ गई तो प्रिंसिपल ने मुझको कहा कि आप देख ले इनमें से कौन से एक या दो बच्चों को आप स्पोसर करना चाहते हैं। उस दिन अप्लीकेशन लेकर काफी पैरेंट्स आये थे। कुछ बच्चों की सिर्फ बहन थी। कड़्यों के पिता नहीं थे और कड़्यों की माता। कड़्यों ने कहा की हाफ फीस अभी ले लो बाकि बाद में दे देंगे तब मैंने प्रिंसिपल को कहा कि सभी की अप्लीकेशन ले लो बाकि फिर देखते हैं। तब करते-करते चौबीस स्टूडेंट की अप्लीकेशन आ गई तब वो कहने लगे की सब पैरेंट्स बाहर बैठे और मुझसे पूछा अब क्या करना है। तब मैंने अपने माइंड को बनाया और प्रिंसिपल को कहा कि मैं सभी बच्चों की एक साल नहीं बल्कि पुरे 12 वी तक की फीस दूंगा। छटी क्लास से बारहवीं तक दूंगा। उनकी यूनिफार्म कापी किताबें भी दिलवाये इन सब खर्चों के लिए न्यूयार्क जा कर मुझको एक और नौकरी करनी पड़ी ताकि ये सब खर्च मैं पुरे संभाल सकूँ।



डॉ जोशान आपने कुछ बच्चों की शिक्षा की जिम्मेदारी भी ली हुई है। उनका चुनाव कैसे करते हैं ?

तकरीबन हर साल मैं भारत आता था 2011 में मेरे पिता जी के जन्मदिन की पार्टी रखी थी रेस्टोरेंट में। तब उन्होंने कहा कि पार्टी

डॉ साहब आपको The Epic Battle of Saragarhi लिखने का खयाल कब और कैसे आया ?

The Epic Battle of Saragarhi लिखने का खयाल स्कूल लाइफ से ही दिमाग में था। क्योंकि इस वर्ल्ड फेमस बैटल का यादगार गुरद्वारा अमृतसर में गोल्डन टेम्पल के पास ही है। जोकि जलियांवाला बाग के आगे आता है कोतवाली के पास। जब स्कूल आते - जाते हुए हर रोज वहाँ से गुजरता था तो गुरद्वारा का ग्रंथी वहाँ प्रकाश करके सीसे का दरवाजा बंद करके चला जाता था और शाम को आता था। इसको देख कर मैंने एक दिन उनसे पूछ लिया कि इधर रौनक क्यों नहीं होती तब उन्होंने कहा कि यहाँ लोग नहीं

कॉर्पोरेट इनसाईट

देश का विकास - कॉर्पोरेट के साथ

आते। इस लिए मैं यहाँ आता हूँ खोल कर रोशनी करके लॉक कर के चला जाता हूँ फिर शाम को आ कर बंद करके चला जाता हूँ। मेरी ड्यूटी इसी लिए दरबार साहब में लगी है। मैंने फिर दरबार साहब के मैनेजर से इजाजत लेकर गतका और कराटे मार्शल आर्ट की क्लास वहाँ उस गुरुघर में शुरू कर दी। देखते ही देखते 150 बच्चे वहाँ आने लगे और रौनक ही रौनक होने लगी। फिर वहाँ हमने साल में तीन प्रोग्राम करवाने शुरू कर दिए। और 12 सितम्बर को सारागढ़ी दिवस भी मनाना शुरू कर दिया। धीरे-धीरे सारागढ़ी पर आर्टिकल भी लिखने शुरू कर दिए और यही सिलसिला आगे-आगे चलता रहा। फिर कुछ पुराने विद्वानों ने कहा कि 1997 में सारागढ़ी बेटल के 100 साल हो जाएंगे तब उन्होंने कहा कि क्यों ना उनके परिवारों को खोजना चाहिए तब मैंने फ़ौज की मदद से जोकि बटालियन youth रेजीमेंट सिख थी वहाँ से 110 साल पुराना रिकॉर्ड खोज कर उनको खोजना शुरू कर दिया। आप हैरान होगी जान कर कि लगभग 8 महीने में 21 परिवारों में से हमने 19 परिवारों को खोज निकला। उन सभी को वहाँ पर बुला कर मान सम्मान दिलवाया गया। फिर उसके बाद मैं अमरीका चला गया लेकिन उन सबसे राफ़ता बना रहा। फिर इस पर किताब भी लिखी। ब्रिटिश आर्मी से भी खोज ली और आज तो आपको पता ही है कि उस पर भारत में 'केसरी' फिल्म में बन चुकी है जिसमें अभिनय अक्षय कुमार ने किया है। इस पुस्तक के भी सात एडिशन आ चुके हैं। खुशी की बात ये है कि इस साल हमने बाकि बचे दोनों परिवारों को भी खोज लिया है।

डॉ साहब सारागढ़ी के शहीदों के परिवारों की खोजबीन का सफर किस तरह का रहा और आज उनकी मदद किस तरह कर पा रहे हैं ?

उनको कैसे खोजा ये तो मैं आपको बता ही चूका हूँ। उनकी मदद क्या करनी थी। उनको दुनिया के सामने लाना था। हाईलाइट करना था उनको जो वीरता उनके पूर्वजों के दिखाई थी। यही मेरा योगदान रहा सभी परिवार आज बहुत खुश हैं अब क्योंकि पूरी दुनिया से उनको पहचान मिली है अब। ज्यादातर परिवार बहुत अच्छी तरह से सेटल हैं उनके व्यवसाय हैं। कुछ बाहर के मुल्क में रहते हैं। कुछ थोड़े से गरीब हैं लेकिन वो भी खुश हैं कि उनको पहचान मिली। आज भी सभी से मेरा रफ़ता है जब भी कोई प्रोग्राम करता हूँ वो आते हैं। उनका मुख्य उद्देश्य था उनके पुरखों की बहादुरी लोगो के सामने आये और उनको पहचान मिले। 'केसरी' फिल्म आने के बाद तो वो सभी और भी अधिक खुश हैं।

डॉ साहब साझा साँझा पंजाब ग्रुप क्या है वो भारत और पाकिस्तान के रिश्तों को किस तरह से करीब लाता है ?

हमने अमरीका में भारत और पाकिस्तान की एक ऑर्गनिज़ेशन बनाई है। जब करतारपुर कॉरिडोर खुलना था तब न्यू यॉर्क में दोनों भारत और पाकिस्तान का साँझा इवेंट हुआ था। दोनों तरफ के समुदायों का इसमें दोनों तरफ के कुछ लोगो ने स्पीच भी दी थी तब उस मौके पर वहाँ मुझको भी बोलने का मौका मिला था। तब मेरा भाषण सुनने के बाद पाकिस्तान कम्यूनिटी के नेता मेरे पास आये और उन्होंने कहा कि हमने सब को सुना लेकिन आपकी बात ही अलग है क्यों न हम सब मिल कर पीस का एक ग्रुप बनाये और इस मुहिम को आगे ले कर चले क्योंकि हमारे पुराने दोनों तरफ के



पंजाब की संस्कृति तो एक ही है। तब हमने मिल कर एक ग्रुप बनाया जिसका नाम रखा साँझा पंजाब। लेकिन बाद में कुछ उसको साझा साँझा पंजाब कहने लगे लेकिन उसका असली नाम साँझा पंजाब ही है। मैं आपको बताता हूँ डॉ चौधरी इसके पीछे की कहानी और भी दिलचस्प है। हमें नहीं पता था कि जो व्यक्ति पाकिस्तान की तरफ से फाउंडर है उनका नाम है लम्बरदार सैयद शाह। तब बात ये हुई कि मेरे परनाना जी वही से थे जोकि 1947 में पाकिस्तान से भारत आये थे। वहाँ उनके नाम पर एक गाँव का नाम आज भी है जिसका नाम है चक गुरदित और इसी नाम का एक रेलवे स्टेशन का नाम भी उन्हीं के नाम साहूकार गुरदित सिंह शाह पर है। ये सैयद शाह साहब उसी गाँव के लम्बरदार है। जब उन्होंने अपने गाँव की कहानी बताई तब मैंने कहा कि वो तो मेरे परनाना जी थे तब उनको बड़ी हैरानी हुई और अपने पिताजी से पूछा तब उन्होंने पूरा इतिहास बता दिया कि उनके परदादा और मेरे परनाना आपस में दोस्त थे। तब देखिये ये दोस्ती तीन पीढ़ियों के बाद फिर से मिली अचानक ही। यही हमारी फाउंडेशन का मुख्य हिस्सा बना। इसमें हम क्या करते हैं कि दोनों तरफ के लोग एक साथ इकठे होते हैं। सांस्कृतिक और शांति के प्रोग्राम होते हैं न्यूयार्क में। पंजाबी भाषा को भी बढ़ावा देने की कोशिश करते हैं। बच्चों के प्रोग्राम होते हैं। अपनी माँ बोली और पंजाबी पहनावे को बढ़ावा देते हैं। अब जल्द ही हम भारत में भी इसी प्रोग्राम को आरम्भ करने वाले हैं। यहाँ हमारे तीन डायरेक्टर हैं लेकिन मुख्यतया कमलजीत कौर गिल जी हमारे भारत की इवेंट संभालती हैं। पाकिस्तान में भी इस प्रोग्राम को हम ही जल्द शुरू करेंगे।

भारत और पाकिस्तान के सिख समुदाय के बीच राफ़ता कैसे करवाते हैं ? क्या सरहदों की दूरियाँ डॉ साहब कभी दिलों में महसूस की आपने ?

देखिये हकीकत में तो भारत-पाकिस्तान एक ही मुल्क था। इसमें सियासतदानों ने अपने स्वार्थ के चलते विभाजन करवा लिया। गोरों ने हमें बाट दिया लेकिन हकीकत में आज भी वो लोग हमारे जैसे ही हैं। वो इधर आये या हम उधर जाये एक दुसरे से प्यार महोबत से ही मिलते हैं राजनीति से अलग होकर। क्योंकि जब सभ्यचार की बात आती है तब उसमें कोई मज़हब नहीं आता वो चाहे हिन्दू हो, सिख हो या मुसलमान या क्रिश्चन कोई भी हो। वहाँ के सिख समुदाय से भी मैं मिलता रहता हूँ। लाहौर की यूनिवर्सिटी में मेरा लेक्चर भी हुआ

कॉर्पोरेट इनसाइट

देश का विकास - कॉर्पोरेट के साथ

था। सभी इधर भी और उधर भी बड़े प्यार से मिलते हैं। जब मैं उधर गया तब मुलतान से और सिन्ध से कुछ हिन्दू परिवार भी गुरद्वारे में आये थे वो सभी बड़े प्यार से मिलते हैं तब आप ऐसे कह सकते हैं कि भले ही सरहदों की दूरियां हैं लेकिन दिलों की करीबी अभी भी बाकी है।

कई सिख ऑर्गनिज़ेशन की अमरीका में आप रहनुमाई कर रहें हैं। अपने इस योगदान को आप कैसे देखते हैं ?

डॉ मंजू वहां पर सबसे बड़ी ऑर्गनिज़ेशन है 'सिख्स इन अमेरिका' जिसके तहत हम पुरे अमेरिका में कैंप लगाते हैं। बच्चों के इवेंट होते हैं सेल्फ डिफेन्स के। सभी बच्चों को इतिहास से जुड़ाव रखवाने के लिए वहां के प्रोफेसर्स को हम बुलवाते हैं ताकि बच्चों से वो सवाल-जवाब करते रहे और बच्चों के ज्ञान में इजाफा होता रहे। न्यू जर्सी में मैराथन करवाते हैं। बैसाखी पर इवेंट करवाते हैं और सितम्बर अक्टूबर में भी रेस करवाते हैं। ऐसे कई और इवेंट भी करते हैं। सबसे अधिक खुशी होती है ये सोच कर कि दूसरे मुल्क में अपने देश भारत का नाम ऊंचा रखना बड़ा सुकून देता है। न्यू यॉर्क सिटी मैराथन में लगभग 100 देशों के 80,000 तक प्रतियोगी भाग लेते हैं। तब वहां हम अपनी ऑरेंज रंग की पगड़ी पहन कर टीशर्ट पहने होते हैं जिस पर लिखा होता है Sikhs in america and proud to be sikhs। 1952 से ये रेस वहां पर होती है और रेस के बाद इतने सारे प्रतियोगियों में से वो 7 या 8 लोगो को चुन कर न्यू यॉर्क सिटी मैराथन क्लब एक पत्रिका निकलता है हर साल। 1952 से लेकर आज तक उसमें एक ही भारतीय का इंटरव्यू हुआ था 2004 में और वो मैं था। ये भी बड़ा सम्मान रहा जिसने मेरी और मेरे देश भारत की ओर भी अधिक पहचान बढ़ाई।

डॉ साहब मेरा आखरी सवाल कई बार हमने देखा है की हमारे सिख समुदाय को भी पगड़ी और दाढ़ी रखने की वजह से अमरीका में आलोचनाओं का शिकार भी होना पड़ा है। ये गलतफहमियां किस तरह से दूर करते हैं। आप इस पर क्या कहना चाहेंगे ?

देखिये 9 / 11 के बाद अमरीका में मिस आइडेंटिटी की वजह से सिख समुदाय को भी काफी कुछ झेलना पड़ता रहा। यही मुख्य कारण था कि 2003 में मैंने सिख्स इन अमेरिका ऑर्गनिज़ेशन बनाई थी और हमारा 50-60 लोगो का ग्रुप पगड़ी पहन कर न्यू यॉर्क सिटी मैराथन दौड़ता था ताकि सभी को पता चल सके कि सिख कौन हैं। इस मैराथन से भी हमारे समुदाय को काफी पहचान मिली क्योंकि वहां 80,000 लोग हमें देखते थे कभी अखबारों में, कभी टीवी पर। न्यू यॉर्क टाइम्स के फ्रंट पेज पर मेरी फोटो भी लग चुकी है। कई इंग्लिश न्यूज़ चैनल्स ने मेरा इंटरव्यू भी लिया। फिर लोगो ने पहचाना शुरु किया कि आप भारत से आये सिख हो Mr. Singh न कि अफगानिस्तान से आये हुए। इस तरह से हमने लोगो के बीच जा कर अपने बारे में बताया कि भारतीय सिख कौन होते हैं और बाकि दूसरे लोग कौन होते हैं जिससे अपनी पहचान बनाए रखने में हमें काफी मदद मिली। डॉ. राजवंत सिंह हमारे एक दोस्त हैं उन्होंने हाल ही में गुरु नानकदेव जी पर एक फिल्म भी बनाई है। सभी पढ़े-लिखे लोगो को पता है कि सिख कौन हैं बस कुछ कम पढ़े लिखे या अनपढ़ लुटेरे लोग जो मैक्सिको के या स्पेन के कुछ

अफ्रीकन वो ऐसी हरकते करते हैं पढ़ा लिखा अमरीकन ऐसा काम कभी नहीं करता।

इसी के साथ डॉ जोशन का हमने कॉर्पोरेट इनसाइट के साथ बात करने के लिए धन्यवाद कहा और भविष्य के लिए शुभकामनाओं के साथ अलविदा कहा।

